



Weihnachtsklänge

mit dem Solitude-Chor Stuttgart
Sprecher: Stefan Müller-Ruppert
Leitung: Klaus Breuninger

Samstag, 14.12.2013

19.00 Uhr

Katholische Salvatorkirche
Stuttgart-Giebel

„i believe“-Konzert in New York
mit dem Solitude-Chor im November 2014

**Herzliche Einladung an erfahrene Sängerinnen
und Sänger!**

Projekteinstieg für interessierte Neumitglieder,
die sich den Notentext auch selbstständig
erarbeiten können, noch **bis März 2014**
möglich. Es entstehen Kosten für Workshop,
Flug und Aufenthalt.

www.solitude-chor.de/mitsingen.php

Liebe Konzertbesucher,

herzlich willkommen zu unserem traditionellen, stimmungsvollen Abend in der Vorweihnachtszeit! In der Vorbereitung auf die Feiertage erleben wir häufig hektische Betriebsamkeit und eine angespannte Atmosphäre. Mit unserem diesjährigen Konzert möchten wir ganz bewusst einen Gegenpol dazu setzen und laden Sie zu einer ruhigen und klangvollen Auszeit ein. Mit alten und neuen, deutschen und internationalen Weihnachtsliedern wollen wir Sie und uns auf das Fest der Freude vorbereiten.

Den poetischen Teil des Abends gestaltet in bewährter Weise unser guter Freund Stefan Müller-Ruppert, der unsere Liedauswahl sowohl durch nachdenkliche als auch durch heitere Texte und Gedichte ergänzt.

An dieser Stelle danken wir allen sehr herzlich, die uns auch im vergangenen Jahr in vielfältiger Weise unterstützt haben. Dass Konzerte für uns immer wieder möglich sind, verdanken wir Ihrer Förderung und Ihrer Begeisterung für die Musik.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen ein friedvolles, geruhames und fröhliches Weihnachtsfest im Kreise Ihrer Lieben und ein gesundes und erfolgreiches Neues Jahr!

Ihr Solitude-Chor Stuttgart

Und natürlich gibt es auch dieses Jahr wieder unser traditionelles Weihnachtssingen im Schlosshof:

Sonntag, 15. Dezember 2013

17.00

Altes Schloss Stuttgart



Programm

- ★ **Tochter Zion**
Georg Friedrich Händel
- ★ **Es ist ein Ros' entsprungen**
Altdeutsches Weihnachtslied
Michael Praetorius
- ★ **Herbei, o ihr Gläub'gen**
John Francis Wade
Satz: Friedrich Silcher
- ★ **A Christmas Carol**
Charles Ives
Arrangement: Paul C. Echols
- ★ **O Holy Night**
Adolphe Adam
Arrangement: Klaus Breuninger
Text: Wolfgang Kaemmer
- ★ **Deck the Hall**
Wallisisches Weihnachtslied
Arrangement: Klaus Breuninger
- ★ **Carol of the Bells**
Mykola Leontovich
Arrangement: Peter J. Wilhousky
- ★ **Jamaican Noel**
Kirby Shaw

PAUSE

- ★ **Little Drummer Boy**
Harry Simone/Nenry Onorati/Katherine K. Davis
Arrangement: Klaus Breuninger
- ★ **The Twelve Days of Christmas**
Englisches Weihnachtslied
Arrangement: Graham Buckland
- ★ **Behold That Star**
Arrangement: Bob Chilcott
- ★ **Wasn't That a Mighty Day**
Arrangement: Ken Burton

Programm

★ **Hark, I Hear the Harps Eternal**

Arrangement: Alice Parker

★ **Go Tell It on the Mountain**

Arrangement: Ken Burton

★ **White Christmas**

Irving Berlin

Arrangement: Klaus Breuninger

Text: Wolfgang Kaemmer

★ **Silver Bells**

Jay Livingston und Ray Evans

Solitude-Chor Stuttgart


Steffen Otterbach, Orgel

Leitung: Klaus Breuninger

dazwischen Texte von Stefan Müller-Ruppert

Urlaub mit Kultur

Kunst & Kultur
Urlaub mit Museen



binder

Renommierete Festspiele
Theater, Oper & Konzerte
Aktuelle Ausstellungen
Museen & Galerien



Unser Katalog sagt Ihnen mehr

Binder Reisen · Berghheimer Str. 12 · 70499 Weilimdorf · Tel. 0711-1396530 · www.binder-reisen.de



★ O du fröhliche

O du fröhliche, o du selige
Gnadenbringende Weihnachtszeit
Welt ging verloren,
Christ ist geboren
Freue, freue dich, o Christenheit

O du fröhliche, o du selige
Gnadenbringende Weihnachtszeit
Christ ist erschienen
Uns zu versöhnen
Freue, freue dich, o Christenheit

O du fröhliche, o du selige
Gnadenbringende Weihnachtszeit
Himmlische Heere
Jauchzen Dir Ehre
Freue, freue dich, o Christenheit

★ Stille Nacht, heilige Nacht

1. Stille Nacht, heilige Nacht!
Alles schläft, einsam wacht
Nur das traute, hochheilige Paar.
Holder Knabe im lockigen Haar,
|: Schlaf in himmlischer Ruh! :|

2. Stille Nacht, heilige Nacht!
Hirten erst kundgemacht
Durch der Engel Halleluja
Tönt es laut von Fern und Nah:
|: „Christ, der Retter ist da!“ :|

3. Stille Nacht, heilige Nacht!
Gottes Sohn, o wie lacht
Lieb' aus deinem göttlichen Mund,
Da uns schlägt die rettende Stund',
|: Christ, in deiner Geburt! :|



Stefan Müller-Ruppert

Stefan Müller-Ruppert arbeitet freiberuflich als Sprecher, Sänger und Schauspieler und lebt in Buchen im Odenwald. Er studierte an der Musikhochschule Heidelberg-Mannheim. Der U- und der E-Musik gleichermaßen zugetan spielte er viele Jahre in einer professionellen Rock-Band. Seit 1991 erweiterte er sein Tätigkeitsfeld in Richtung Theater und wirkt seither in diversen Opern-Revue- und Musicalproduktionen mit.

Umfangreiche Konzertreisen führten ihn mit der „Gächinger Kantorei“ unter Helmuth Rilling u. a. nach Japan, Südamerika, sowie zahlreiche europäische Länder. Neben seinen Gesangsengagements ist er auch ein gefragter Sprecher sowohl für Rundfunk, Film/Video- und CD-Produktionen als auch für konzertante Aufführungen mit namhaften Solisten, Ensembles und Orchestern. In letzter Zeit liegt ein Schwerpunkt auch in der gemeinsamen Arbeit mit seinem Sohn Bastian, mit dem er immer wieder erfolgreiche literarisch-musikalische Programmabende entwickelt und ausführt. Er ist regelmäßig gebuchter Sprecher u. a. für ARTE und viele, inzwischen auch preisgekrönte PC-, Lern- und Hörspiele. Projekte der jüngsten Zeit sind außerdem diverse Lesungsreihen wie z. B. „das 1. Kapitel“, Themenlesungen zu den verschiedensten Bereichen, Rezitationsabende, sowie Moderationen bei großen Orchesterkonzerten und Festivals.

Er arbeitet gerne mit so renommierten Ensembles wie dem „Ludwigsburger Blechbläser-Quintett“ oder dem mit Preisen hochdekorierten Frauenchor „ex-semble“ zusammen und er gehörte zur Premierenbesetzung der Stuttgarter „Phantom der Oper“-Produktion. Ein Highlight war die vielbeachtete Welturaufführung der Mendelssohn-Oper „Onkel aus Boston“ auf 3-SAT, bei der er den Gang der Handlung moderierte, sowie die Mitwirkung bei der großen Tourneeproduktion „best-of-musical“.

Die letzten Produktionen waren: Pickering in My fair Lady, Baculus im „Wildschütz“, das Einpersonenstück „Sternstunde des Josef Bieder“, Horace Vandergelder in „Hello Dolly“, der Falstaff in „die lustigen Weiber von Windsor“, der Baron Zeta in „die lustige Witwe“ sowie derzeit die Rolle des Althippies BAP im legendären QUEEN-Musical „WE WILL ROCK YOU“ in Basel und Essen. Einen Überblick über die gesamte Bandbreite seiner Tätigkeiten findet man unter www.mueller-ruppert.de

















Klaus Breuninger studierte an der Staatlichen Hochschule für Musik in Karlsruhe Klavier, Gesang und Dirigieren. Von 1986 bis 1988 war er Ganzjahresstudent bei Helmuth Rilling an der Internationalen Bachakademie Stuttgart. 1988 lehrte er an der University of Zululand (Republik Südafrika) Gesang sowie Musiktheorie und leitete den Chor der Universität. Seit Abschluss seines Studiums ist Klaus Breuninger als freier Musiker und Leiter verschiedener Chöre und Orchester tätig. 1998 gründete er mit Sängerkollegen aus ganz Deutschland den Männerchor „Die Meistersinger“, mit denen neben vielen gefeierten Konzerten auch vier erfolgreiche CDs entstanden, u. a. „Begegnungen mit Schumann – tief im blauen Traum“. Die zuletzt erschienene CD mit dem Titel „O wie schön ist deine Welt“ befasst sich mit geistlichen Männerchören der Romantik. In Zusammenarbeit mit „musicpartner“ und der „Edition Peters“ entsteht unter der musikalischen Leitung von Klaus Breuninger eine erfolgreiche Reihe von Lern-CDs mit dem Titel „Chorsingen leicht gemacht“, in der mittlerweile fast alle großen Oratorien erschienen sind. Neben reger Konzerttätigkeit als Dirigent übernimmt er regelmäßig Chor-Einstudierungen für bekannte Dirigenten (so z. B. für Sir Roger Norrington, Zubin Mehta, Masaaki Suzuki, Olari Elts, Karl-Heinz Steffens, Helmuth Rilling). Darüber hinaus singt er selbst als Mitglied verschiedener semiprofessioneller Chöre und Vokalensembles.

HÜBSCH UND GUT.

Buch.Papier.Büro.Repro.

Klagenfurter Strasse 59
70469 Stuttgart-Feuerbach
Telefon 0711 8909010
Telefax 0711 8909050

Gute Ware. Hübscher Preis.

- | | |
|---|--|
| 
• Büroorganisation | 
• Buchhandlung |
| 
• Bürostühle | 
• Fachbücher |
| 
• Büromöbel | 
• Bildbände |
| 
• Büromaschinen | 
• Bestseller |
| 
• Fotokopien | 
• Schreibwaren |
| 
• Farbkopien | 
• Schulbedarf |
| 
• Plotservice | 
• Bürobedarf |
| 
• Digitaldruck | 
• Zeichenbedarf |

www.huebschundgut.de



Der Solitude-Chor wurde in den 1980er Jahren am Solitude-Gymnasium als Schulchor in Stuttgart-Weilimdorf gegründet. Seit 1994 tritt er als unabhängiges Ensemble auf und wird seither von Dirigent Klaus Breuninger geleitet. Die Sängerinnen und Sänger kommen aus dem Großraum Stuttgart und der weiteren Region.

Der Solitude-Chor erarbeitet zwei bis drei größere Projekte pro Jahr, wobei der musikalische Schwerpunkt auf Aufführungen von selten gespielten Werken liegt. Auch genre-übergreifende Arrangements („Crossover“) gehören fest zum Programm des Chores: 2006 „Mozart’s Little Magic Flute“ mit Band und Musical-Künstlern des SI-Centrums, 2009 John Rutters „Magnificat“ – „Dancing in Concert“ mit Tänzern der New York City Dance School, 2011 „Pulso“ von Pablo Trindade mit Musikern aus Brasilien.

Das Repertoire des Chores umfasst geistliche und weltliche Kompositionen, von A-Cappella-Stücken über große oratorische Werke bis hin zu anspruchsvollem Pop, Swing, Gospel und Jazz. In den vergangenen Jahren entwickelte sich ein besonderer Fokus auf zeitgenössische Stücke, die teilweise erstmals im deutschen Sprachraum aufgeführt wurden, dazu gehören u. a. Luis Bacalovs „Misa Tango“, Duke Ellingtons „Sacred Concert“, Michael Tippetts „A Child of our Time“ und Paul McCartneys „Liverpool Oratorio“.

Seit 1995 arbeitet der Chor regelmäßig mit anderen Ensembles und Künstlern zusammen, allen voran mit dem Sinfonieorchester der Universität Hohenheim, das den Chor bereits bei vielen Aufführungen als musikalischer Partner begleitet hat.

Dachtler's –

Ihr Getränkeparadies mit der persönlichen Beratung

- Großer Parkplatz
- Heimdienst
- Garniturenverleih
- Kumpf-Obstannahmestelle
- Obstbrände aus eigener Herstellung

Dachtler's
Getränkeparadies **seit 1912**

Bergheimer Str. 14-16 & Landstuhler Str. 29 • 70499 Stgt.-Weilimdorf
Telefon: 07 11 / 88 12 47 • www.getraenke-dachtler.de



Besetzung Solitude-Chor

Sopran

Ingeborg Aichele
Eva Benz
Gabriele Bischoff
Tanja Dörfner
Angela Frey
Carola Gollinger
Martina Hemprich
Isabel Keßler
Karin Kirmse
Sibylle Kruck
Sabine Marschner
Miriam Pfletschinger
Claire Schnaithmann
Isabel Strobelt
Joanna Talarek
Cornelia Vosseler
Annette Werbke
Zora Werbke

Alt

Ingrid Betzler
Ursula Blanke
Dagmar Breuer
Kerstin Bühl
Doris Dachtler
Barbara Graf
Heike Graser
Marieluise Guthoff
Ursel Kohler
Ulrike Krawczyk
Karin Lachenmayer
Beate Landis
Claudia Malinka
Frauke Peters
Laura Pysall
Sylvia Radeschütz
Sonja Roth
Barbara Sabel
Ulrike Semrau
Hella Steineck-Kinder
Hannelore Sturm
Elisabeth Tosta
Monika Tschenk
Petra Windmüller

Tenor

Hans Aichele
Guido Egetemeir
Udo Glatthaar
Petra Hüneke-Eisel
Birgit Müller-Jacobi
Daniel Rebholz
Werner Schmid
Michael Schröck

Bass

Walter Gollinger
Michael Heitkamp
Robert Krischtan
Michael Ohle
Konstantin Psarras
Klaus Starke
Stephan Trabert
Jochen Visser
Günter Wecker
Albrecht Wittmann

Orgel

Steffen Otterbach



Metzgerei + Gaststätte

Schwäbische Spezialitäten

in gemütlicher Atmosphäre

*En onserer Metzgerei
wird von d'r
Schwarzwurschd iber
Mauldasch bis zu
Wildspezialitäten
alles selber g'macht.*

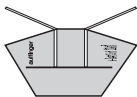
Familie Gundolf

Solitüdestraße 246 · 70499 Stuttgart

Telefon 0711 / 8 87 57 34

Telefax 0711 / 8 66 61 03

auffinger



Wir stellen Behälter von 1-40 cbm

Wertstoffhof für Selbstanlieferer

- Altpapier
- Grünabfälle
- Metalle
- Altholz
- Haushaltsgeräte
- Schrott
- Bauschutt
- Kunststoffe
- Sperrmüll

70469 Stuttgart • Vera-Vollmer-Str. 5 • Tel. 0711. 85 86 87
71696 Möglingen • Daimlerstr. 56 • Tel. 07141. 99 150-0
info@auffinger.de • www.auffinger.de

Sanitätshäuser
Orthopädietechnik
Medizintechnik
Rehatechnik
Orthopädie-Schuhtechnik
Homecare

Leichter
durchs
Leben



Vital-Zentrum
Sanitätshaus Glotz GmbH
Dieselstraße 19-21
70839 Gerlingen
☎ 0 71 56 / 1 78 98 - 0
www.glotz.de



GLOTZ

Das + an Lebensqualität