

Liebes Publikum,

zum Redaktionsschluss unseres Programmheftes lagen uns einige Informationen noch nicht vor, die wir Ihnen hier gerne nachreichen möchten:

Im Rahmen des Workshops haben wir uns entschieden, auf das *Ave Maris Stella* von **Guillaume Dufay** zu verzichten, um uns den anderen Stücken noch intensiver widmen zu können.

Im Anschluss an das African Sanctus wird uns **Vox Zambezi** folgendes Programm mit Liedern aus Sambia darbieten:

1. Telela

Medley bestehend aus 2 Teilen in den Sprachen Tonga und Losi

2. Tulalumba

Danklied an Moses für den Exodus aus Ägypten

3. Traditionelles Lied

mit Erziehungsmoral, oft in Dörfern gesungen und auch praktisch angewandt

4. Wa Chisinga (Medley aus sechs Liedern)

Musikalische Rundreise durch Sambia

5. Shemwa

Danklied, entstanden im grössten Flüchtlingslager Sambias

Das Instrumentalensemble wird außerdem ergänzt durch

Hyun-Chul Kim

Bassgitarre

Roman Spilek

Gitarre