



# Christmas is coming

## Poetische und Musikalische Vorweihnachtsfreuden

Solitude-Chor Stuttgart  
Wolfbusch-Jugendchor,  
Leitung: Edith Hartmann  
Sprecher: Stefan Müller-Ruppert  
**Leitung: Klaus Breuninger**

**Samstag, 12.12.2015**

19:00 Uhr  
Katholische Salvatorkirche

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

**Symphonie Nr. 1 C-Dur op. 21**

**Messe C-Dur op. 86**  
für Soli, Chor und Orchester

Solitude-Chor Stuttgart  
Sinfonieorchester der Universität Hohenheim  
Leitung: Klaus Breuninger

**Samstag, 30. Januar 2016, 19.00 Uhr**  
Nikolaus-Cusanus-Haus Birkach

**Sonntag, 31. Januar 2016, 19.00 Uhr**  
Evangelische Markuskirche Stuttgart

## **Liebe Konzertbesucher,**

wieder neigt sich ein Jahr dem Ende zu. Die Weihnachtszeit lädt dazu ein, ein wenig innezuhalten und sich besonders an die schönen Dinge zu erinnern. Auch wir, der Solitude-Chor, blicken auf viele wunderbare Ereignisse zurück. Mit dem heutigen Konzert möchten wir Sie einladen, sich mit uns auf eine musikalische Reise in die weihnachtlichen Traditionen aus verschiedensten Teilen der Welt zu begeben. Dabei bekommen wir in diesem Jahr Unterstützung von den ganz Jungen. Der Wolfbusch-Jugendchor führt uns mit seinen ausgewählten Liedern zurück in die Zeit, als wir selbst noch mit großen Augen vor dem geschmückten Christbaum standen. Freuen Sie sich außerdem auf die kleinen Geschichten, die Stefan Müller-Ruppert Ihnen stimmungsvoll vortragen wird.

Zu guter Letzt ist es aber auch die Zeit, in der wir uns gerne besinnen, dass wir für so vieles dankbar sein können. In diesem Sinne möchten wir uns ganz herzlich bei all unseren Freunden, Helfern und Förderern bedanken, ohne deren ideelle, tatkräftige und materielle Unterstützung unsere Konzerte erst möglich sind.

Wir wünschen Ihnen und Ihren Familien und Freunden ein friedliches und fröhliches Weihnachtsfest und ein gesundes und glückliches neues Jahr!

Ihr Solitude-Chor Stuttgart



# Programm

- ★ **Quem pastores laudavere**  
Hohenfurter Liederbuch Böhmen  
Satz: Michael Praetorius
  
- ★ **Tochter Zion**  
Georg Friedrich Händel
  
- ★ **Maria durch ein Dornwald ging**  
Andernacher Gesangbuch von 1608
  
- ★ **Santa Claus**  
Fred J. Coots
  
- ★ **Cantando Stille Nacht**  
Livia Sabatti
  
- ★ **Jingle Bells**  
James Pierpont  
Satz: Klaus Breuninger
  
- ★ **Macht hoch die Tür**  
Hallensisches Weihnachtslied  
Satz: Friedrich Silcher
  
- ★ **Es ist ein Ros' entsprungen**  
Altdeutsches Weihnachtslied  
Michael Praetorius
  
- ★ **Herbei, o ihr Gläub'gen**  
John Francis Wade  
Satz: Friedrich Silcher
  
- ★ **Engel auf den Feldern singen**  
Altfranzösisches Weihnachtslied  
Satz: Klaus Breuninger
  
- ★ **Fröhliche Weihnacht überall**  
Altenglisches Weihnachtslied  
Satz: Maria Fürntratt
  
- ★ **Away in a Manger**  
William J. Kirkpatrick  
Arrangement: Philip Lawson

**PAUSE**



# Programm

- ★ **Zu Bethlehem geboren**  
Altfranzösisches Weihnachtslied  
Satz: Michael Schmoll
- ★ **Süßer die Glocken nie klingen**  
Altdeutsches Weihnachtslied  
Satz: Benedict Goebel
- ★ **Leise rieselt der Schnee**  
Melodie: Eduard Ebel  
Satz: Carsten Gerlitz
- ★ **Little Drummer Boy**  
Harry Simone/Nenry Onorati/Katherine K. Davis  
Arrangement: Klaus Breuninger
- ★ **Behold That Star**  
Arrangement: Bob Chilcott
- ★ **Wasn't That a Mighty Day**  
Arrangement: Ken Burton
- ★ **Christmas Is Coming**  
Joel Raney
- ★ **White Christmas**  
Irving Berlin  
Arrangement: Klaus Breuninger  
Text: Wolfgang Kaemmer
- ★ **Go Tell It on the Mountain**  
Arrangement: Ken Burton

Steffen Otterbach, Orgel  
Dominik Hartmann, Schlagzeug

Wolfbusch-Jugendchor  
Leitung: Edith Hartmann

Solitude-Chor Stuttgart  
Leitung: Klaus Breuninger

dazwischen Texte von Stefan Müller-Ruppert



## ★ O du fröhliche

O du fröhliche, o du selige  
Gnadenbringende Weihnachtszeit  
Welt ging verloren,  
Christ ist geboren  
Freue, freue dich, o Christenheit

O du fröhliche, o du selige  
Gnadenbringende Weihnachtszeit  
Christ ist erschienen  
Uns zu versöhnen  
Freue, freue dich, o Christenheit

O du fröhliche, o du selige  
Gnadenbringende Weihnachtszeit  
Himmlische Heere  
Jauchzen Dir Ehre  
Freue, freue dich, o Christenheit

## ★ Stille Nacht, heilige Nacht

1. Stille Nacht, heilige Nacht!  
Alles schläft, einsam wacht  
Nur das traute, hochheilige Paar.  
Holder Knabe im lockigen Haar,  
|: Schlaf in himmlischer Ruh! :|

2. Stille Nacht, heilige Nacht!  
Hirten erst kundgemacht  
Durch der Engel Halleluja  
Tönt es laut von Fern und Nah:  
|: „Christ, der Retter ist da!“ :|

3. Stille Nacht, heilige Nacht!  
Gottes Sohn, o wie lacht  
Lieb' aus deinem göttlichen Mund,  
Da uns schlägt die rettende Stund',  
|: Christ, in deiner Geburt! :|



## Stefan Müller-Ruppert

Stefan Müller-Ruppert arbeitet freiberuflich als Sprecher, Sänger und Schauspieler und lebt in Buchen im Odenwald. Er studierte an der Musikhochschule Heidelberg-Mannheim. Der U- und der E-Musik gleichermaßen zugetan spielte er viele Jahre in einer professionellen Rock-Band. Später erweiterte er sein Tätigkeitsfeld in Richtung Theater und wirkt seither in diversen Opern-, Revue- und Musicalproduktionen mit.

Umfangreiche Konzertreisen führten ihn mit der „Gächinger Kantorei“ unter Helmuth Rilling u. a. nach Japan, Südamerika, sowie zahlreiche europäische Länder. Neben seinen Gesangsengagements ist er auch ein gefragter Sprecher sowohl für Rundfunk, Film/Video- und CD-Produktionen als auch für konzertante Aufführungen und Konzertmoderationen mit namhaften Solisten, Ensembles und Orchestern bei großen Orchesterkonzerten und Festivals. Darüber hinaus konzipiert er immer wieder eigene literarisch-musikalische Programme. Er ist regelmäßig gebuchter Sprecher u. a. für ARTE und viele, inzwischen auch preisgekrönte PC-, Lern- und Hörspiele.

Er gehörte zur Premierenbesetzung der Stuttgarter „Phantom der Oper“-Produktion, ein Highlight war die vielbeachtete Welturaufführung der Mendelssohn-Oper „Onkel aus Boston“ auf 3-SAT, bei der er den Gang der Handlung moderierte, sowie die Mitwirkung bei der großen Tourneeproduktion „best-of-musical“.

Die letzten Produktionen waren: Pickering in My Fair Lady, Baculus im „Wildschütz“, das Einpersonenstück „Sternstunde des Josef Bieder“, Horace Vandergelder in „Hello Dolly“, der Falstaff in „die lustigen Weiber von Windsor“, der Baron Zeta in „die lustige Witwe“ sowie derzeit die Rolle des Alhippies BAP im legendären QUEEN-Musical „WE WILL ROCK YOU“.

Einen Überblick über die gesamte Bandbreite seiner Tätigkeiten findet man unter [www.mueller-ruppert.de](http://www.mueller-ruppert.de)

# Wolfbusch-Jugendchor

Der Wolfbuschkinder- und -Jugendchor wurde 2007 von Edith Hartmann mit 25 Kindern gegründet. Mittlerweile hat der Chor – dank der Begeisterung der Kinder und der tatkräftigen Unterstützung der Eltern – über 100 Mitglieder. Der Chor gehört zur evangelischen Oswald-Wolfbusch-Kirchengemeinde und ist Mitglied im Wilhelm-Hauff-Chorverband, jede Familie ist Mitglied im Verein „Juwe“ (Junges Weilimdorf).

Das Repertoire des Chors umfasst geistliche, weltliche und traditionelle Kinderlieder, Musical (szenisch), Gospel, Weihnachtliches, Klassik und jahreszeitliche Lieder.

Die Konzerte und Auftritte finden in der Kirche und bei diversen Weilimdorfer Events statt.

Jedes Jahr findet das traditionelle Mutter- und Vaterskonzert statt, in dem die Mitglieder auch auf ihren Instrumenten vorspielen dürfen, sowie das Singen unterm Weihnachtsbaum. Aber auch Spiel und Spaß, Ausflüge und Konzertbesuche gehören zu den Aktivitäten des Chors.





## Edith Hartmann



Edith Hartmann (Sopran) hat ihr Studium an den Musikhochschulen Trossingen und Stuttgart abgeschlossen und ist freischaffend tätig. Ihre Gesangsausbildung erhielt sie bei Annerose Krämer und Susanne Vogelmann, ihre darstellerische Ausbildung bei Marie Helle. Meisterkurse u. a. bei Julia Hamari. Solistische Auftritte bei geistlichen Konzerten, wie Mozart- und John Rutter-Requiem, Weihnachtsoratorium von J. S. Bach und weltlichen Liederabenden mit Gitarre und spanischen Programm z. B. in der Schlosskapelle Solitude und der Wurmlinger Kapelle, Konzert mit dem Akkordeonorchester Penz in Schwäbisch Gmünd.



Mit dem Ensemble Trisonore ist sie bereits aufgetreten im Kommunalen Kontakt-Theater, auf dem Kreuzfahrtschiff TS Maxim Gorki sowie bei Firmenjubiläen, Vereinsveranstaltungen, Familienfesten, Taufen, Hochzeiten, Requiem. Pädagogin für Gesang und Klavier; Kinderchorleitung des Wolfbuschkinderchors seit 2007, Wolfbusch-Jugendchor seit 2015.

Der Solitude-Chor wurde in den 1980er Jahren als Schulchor des Solitude-Gymnasiums in Stuttgart-Weilimdorf gegründet. Seit 1994 tritt er als unabhängiges Ensemble unter der Leitung von Klaus Breuninger auf. Die Chormitglieder sind ambitionierte Sängerinnen und Sänger aus dem Großraum Stuttgart und der Region. Der Solitude-Chor versteht sich als eigenständiger Projektchor mit reger Konzerttätigkeit. Musikalische Akzente werden auf Aufführungen von selten gespielten Werken herausragender nationaler und internationaler Komponisten gesetzt. Seit 1995 arbeitet der Chor immer wieder mit anderen Ensembles zusammen, allen voran mit dem Sinfonieorchester der Universität Hohenheim.

Die Aufführungen des Chors umfassen geistliche und weltliche Kompositionen, von A-Cappella-Stücken über große oratorische Werke bis hin zu anspruchsvollem Swing, Gospel und Jazz. Auch genre-übergreifende Arrangements wie Dave Brubecks „To Hope!“ oder „Mozart’s Little Magic Flute“ mit Musical-Künstlern des SI-Centrums gehören dazu. Ebenso brachte der Chor bereits große bekannte Werke von Puccini, Otto Nicolai, John Rutter und Luigi Cherubini auf die Bühne.

In den vergangenen Jahren entwickelte sich ein besonderer Fokus auf zeitgenössische Stücke wie Werke von Duke Ellington, Michael Tippett und Paul McCartney. Im Jahr 2011 wurde das Werk „Pulso“ in Anwesenheit des brasilianischen Komponisten Pablo Trindade erstmals im deutschen Raum aufgeführt. 2013 gab es ein Konzert der ganz besonderen Art: die europäische Erstaufführung des Holocaust-Oratoriums „I believe“ im Beisein des kanadischen Komponisten Zane Zalis. Die Aufführung war ein so großer Erfolg, dass der Chor im November 2014 an der US-amerikanischen Erstaufführung dieses Werks am Broadway in New York teilnehmen durfte.

# Klaus Breuninger



Klaus Breuninger studierte an der Staatlichen Hochschule für Musik in Karlsruhe Klavier, Gesang und Dirigieren. Von 1986 bis 1988 war er Ganzjahresstudent bei Helmuth Rilling an der Internationalen Bachakademie Stuttgart. 1988 lehrte er an der University of Zululand (Republik Südafrika) Gesang sowie Musiktheorie und leitete den Chor der Universität. Seit Abschluss seines Studiums ist Klaus Breuninger als freier Musiker und Leiter verschiedener Chöre und Orchester tätig.



1998 gründete er mit Sängerkollegen aus ganz Deutschland den Männerchor „Die Meistersinger“, mit denen neben vielen gefeierten Konzerten auch fünf erfolgreiche CDs entstanden, zuletzt Weihnachtslieder mit dem Titel: „Still liegt die Winternacht“.

In Zusammenarbeit mit „musicpartner“ und der „Edition Peters“ entsteht unter der musikalischen Leitung von Klaus Breuninger eine erfolgreiche Reihe von Lern-CDs mit dem Titel „Chorsingen leicht gemacht“, in der mittlerweile fast alle großen Oratorien erschienen sind. Neben reger Konzerttätigkeit als Dirigent singt er selbst als Mitglied verschiedener semiprofessioneller Chöre und Vokalensembles (wie z. B. den Stuttgart Vocalists).

# Besetzung Jugendchor



Leonie Aßfalg  
Lisa Biller  
Maren Biller  
Lara Brecht  
Sophia Frei  
Ina Funk  
Alena Glatz  
David Gröger  
Janna Hagel  
Rafael Hagel  
Cilia Haid  
Hanna-Maria Hartmann  
Marisa Heintzmann  
Sophie Heyne







Lena Jeggel  
Valentin Kommerell  
Amelie Kneer  
Lena Maier  
Johannes Meingast  
Lennart Moderau  
Laura Polap  
Eva Reichle  
Ida Seethaler  
Tabea Sinatra  
Paul Preissler  
Clara Talhammer  
Sophie Weckerlein  
Alina Zimmermann

## HÜBSCH UND GUT.

**Buch.Papier.Büro.Repro.**

Klagenfurter Strasse 59  
70469 Stuttgart-Feuerbach  
Telefon 0711 8909010  
Telefax 0711 8909050

### Gute Ware. Hübscher Preis.

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <br><br> | <b>Büroorganisation</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bürostühle</li><li>• Büromöbel</li><li>• Büromaschinen</li><li>• Fotokopien</li><li>• Farbkopien</li><li>• Plotservice</li><li>• Digitaldruck</li></ul> | <b>Buchhandlung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fachbücher</li><li>• Bildbände</li><li>• Bestseller</li><li>• Schreibwaren</li><li>• Schulbedarf</li><li>• Bürobedarf</li><li>• Zeichenbedarf</li></ul> | <br><br> |
|---|---|---|---|

[www.huebschundgut.de](http://www.huebschundgut.de)



# Besetzung Solitude-Chor

## **Sopran**

Ingeborg Aichele  
Gabriele Bischoff  
Helga Braun  
Kerstin Buchholtz  
Petra Conrad  
Carola Gollinger  
Martina Hemprich  
Petra Hermann  
Isabel Keßler  
Karin Kirmse  
Susanne Kolb-Mikó  
Stephanie Mack  
Charlotte Müller  
Miriam Pflutschinger  
Elke Rentschler  
Kristin Rheinwald  
Joanna Rosner  
Caroline Seethaler  
Isabel Strobelt  
Cornelia Vosseler  
Annette Werbke

## **Alt**

Irmi Barth  
Ingrid Betzler  
Ursula Blanke  
Dagmar Breuer  
Kerstin Bühl  
Doris Dachtler  
Ute von den Driesch  
Barbara Graf  
Heike Graser  
Marieluise Guthoff  
Esther Heitkamp  
Annelore Kappus-Nakir  
Ursel Kohler

Karin Lachenmayer  
Claudia Malinka  
Frauke Peters  
Sylvia Radeschütz  
Sonja Roth  
Barbara Sabel  
Ingrid Schumacher  
Stefanie Schwiebert  
Ulrike Semrau  
Hella Steineck-Kinder  
Monika Tschenk  
Petra Windmüller

## **Tenor**

Guido Egetemeir  
Juliane Hochstein  
Petra Hüneke-Eisel  
Stefan Michels  
Alexander Müller  
Birgit Müller-Jacobi  
Werner Schmid  
Michael Schröck

## **Bass**

Richard Brümmer  
Thomas Buchholtz  
Walter Gollinger  
Michael Heitkamp  
Helge Kohler  
Michael Ohle  
Hans-Peter Paulmichl  
Konstantin Psarras  
Klaus Starke  
Stephan Trabert  
Jochen Visser  
Albrecht Wittmann



## **Metzgerei + Gaststätte**

### **Schwäbische Spezialitäten**

**in gemütlicher Atmosphäre**

*En onserer Metzgerei  
wird von d'r  
Schwarzwurschd iber  
Mauldasch bis zu  
Wildspezialitäten  
alles selber g'macht.*

**Familie Gundolf**

Solitudestraße 246 · 70499 Stuttgart

Telefon 0711 / 8 87 57 34

Telefax 0711 / 8 66 61 03



Vital-Zentrum Glotz

Diese Produkte  
und Dienstleistungen  
erhalten Sie bei uns

### **Sanitätsfachhandel**

Klassische Sanitätshausartikel wie z. B. Kompressionsstrümpfe, Bandagen, Alltagshilfen, Artikel für die Krankengymnastik, Blutdruckmessgeräte, Massagegeräte, Wärmekissen, Greifzangen, Lesehilfen, Rotlichtlampen, Bequemschuhe, Brustprothesen

### **Orthopädietechnik & Sonderbau**

Prothesen, Orthesen, Gehapparate, Stützmieler, Fingerschienen, Silikontechnik, Elektrostimulation, Sitzschalen, Gehschule, Ganganalyse

### **Orthopädie-Schuhtechnik**

Orthopädische Schuheinlagen und Schuhe nach Maß, Schuhzurichtungen, dynamische Fußdruckmessung, Bewegungsanalyse

### **Rehatechnik**

Rollstühle, Rollatoren, Pflegebetten, Anti-Dekubitusmatratzen, Elektromobile, Hilfsmittel für Bad und Wohnung (Toilettenrollstühle, Patientenhilfen etc.), Alltagshilfen, Kinder-Reha

### **Schlafapnoetherapie**

Schlafapnoetherapiegeräte, Einweisung und Information im Umgang mit den Therapiegeräten, Wartung und Zubehör, Betreuung von Atemzentren, Maskensprechstunden

### **Sauerstofftherapie**

Flüssigsauerstoffgeräte, Lieferung und Befüllung von Sauerstofftanks, Sauerstoffkonzentratoren, Zubehör und Verbrauchsmaterial, Wartung und Pflege der Geräte, Einweisung in Therapiesysteme

### **Heimbeatmung**

Heimbeatmungsgeräte, Inhalationsgeräte, Atemgasbefeuchter, Trachealkanülen, Absauggeräte, Pulsoximeter, Wartung und Pflege der Geräte, Einweisung in die Handhabung der Geräte

### **Homecare**

Schmerztherapie, Wundtherapie, Enterale und Parenterale Ernährung, Inkontinenzversorgung, Stomaversorgung

### **Vital-Zentrum Glotz**

Zu Hause in Gerlingen. In Stuttgart und Böblingen für Sie vor Ort.

[www.glotz.de](http://www.glotz.de)

**+ GLOTZ**  
Das + an Lebensqualität

